



LES MERVEILLES DE ROUMANIE

-

Circuit de 10 jours - 9 nuits

ITINERAIRE



- Jour 1 Voyage aller - Bucarest
- Jour 2 Bucarest - Curtea de Arges - Sibiu
- Jour 3 Sibiu - Sighisoara - Targu Mures
- Jour 4 Bistrita - Sapanta - Vadu Izei
- Jour 5 Sighetu Marmatiei - Campulung
- Jour 6 Gura Humorului - Monastères
- Jour 7 Gura Humorului - Voronet -Lac Rouge
- Jour 8 Piatra Neamt - Brasov- Sinaia
- Jour 9 Sinaia - Peles - Bucarest
- Jour 10 Bucarest - Voyage retour

PROGRAMME

1^{er} jour VOYAGE ALLER - BUCAREST

Rendez-vous à l'aéroport de Paris pour les traditionnelles formalités d'enregistrement assistées par nos soins.

Vol direct à destination de Bucarest où votre guide francophone vous accueillera. Transfert et installation à l'hôtel à Bucarest.

Horaires à titre indicatif : 10h25/14h15

Dîner dans un restaurant de la ville. Nuit à l'hôtel.

2^{ème} jour BUCAREST – CURTEA DE ARGES – SIBIU 285 km

Petit déjeuner.

Route pour l'ancienne capitale de la Valachie, **Curtea de Arges** et visite de son monastère où vous sera contée la légende du sacrifice de Manole. Découverte de sa magnifique église aux murs blancs sculptés.

Déjeuner à Curtea de Arges.

Continuation pour Sibiu.

Puis **promenade pédestre dans la ville médiévale** (visites extérieures) : La Petite Place et la Maison du Luxembourg, la Grande Place et le palais Brukenthal, un des monuments baroques les plus importants de Roumanie (devenu musée d'art en 1817), la tour du Conseil, l'église évangélique, le Pont des Mensonges...

Route pour **Sibiul** et **visite du musée des icônes sur verres**, art typique de la Transylvanie, que l'on retrouve dans les églises et les fermes de la région.

Retour à Sibiu pour le dîner et la nuit à l'hôtel.



3^{ème} jour SIBIU – SIGHISOARA – TARGU MURES – BISTRITA 240 km



Sibiu, détente sur la place Piata Mare

Petit déjeuner.

Route vers Sighisoara, en passant par le Plateau de Transylvanie, parsemé d'églises fortifiées. **Visite de celle de Biertan**, la plus belle du pays.

Visite de **Sighisoara**, dont la citadelle médiévale incroyablement bien conservée a été classée au Patrimoine Mondial de l'Unesco. Promenade dans les rues calmes et pavées de cette cité, à la découverte des maisons colorées avec leurs belles enseignes en fer forgé.

Déjeuner à la maison du Comte Dracula.

Continuation vers **Targu Mures**, ville

typiquement austro-hongroise. Découverte à pied de la ville : le Palais de la Culture (extérieur), la cathédrale orthodoxe et la cathédrale catholique, puis l'ancienne forteresse de Mures.

Continuation pour **Bistrita**, une autre des 6 cités moyenâgeuse de Transylvanie. Visite du quartier commerçant du XVème siècle, connu sous le nom de « Sugaleta ».

D'après le fameux roman de Bram Stoker, c'est ici que le jeune clerc de notaire, Jonathan Harker, fit escale une nuit avant de continuer son voyage pour le château de Dracula.

Dîner et nuit à Bistrita.

4^{ème} jour

**BISTRITA – SAPANTA – VADU IZEI – SIGHETU
MARMATIEI**

180 km

Petit déjeuner.

Départ vers **les Maramures, « le pays du bois »**, région où le folklore et les traditions roumaines sont les plus authentiques. Ici, les costumes traditionnels sont utilisés aussi bien pour les occasions de fête que dans la vie quotidienne. Les métiers traditionnels, comme le tissage, la sculpture du bois, la peinture sur bois ou sur verre, sont toujours pratiqués, et sont transmis de père en fils. Un voyage au Maramures est, en toute saison, une superbe aventure !



Découverte des **villages ruraux avec leurs portails en bois sculptés**, véritables symboles de la région.



Route vers la frontière ukrainienne pour atteindre le **cimetière Joyeux de Sapanta**, unique au monde ! Sur chaque stèle est évoquée avec humour l'anecdote la plus marquante de la vie du défunt.

Déjeuner.

Visite de la ville de **Sighetu Marmatiei**, où l'on peut admirer quelques églises et bâtiments datant de l'époque austro-hongroise.

Route pour le **village de Vaduizei**, un village typique des Maramures, et **dîner chez l'habitant** pour appréhender l'atmosphère unique des fêtes locales.

Retour à Sighetu Marmatiei et nuit à l'hôtel.

5^{ème} jour

**SIGHETU MARMATIEI – CAMPULUNG –
GURA HUMORULUI**

200 km

Petit déjeuner.



Sucevita

Le matin, **découverte des églises en bois**. Bijoux de l'art populaire et des artisans locaux, elles sont présentes presque dans chaque village. Huit de ces églises appartiennent au patrimoine de l'UNESCO. Visite de deux d'entre elles, **Rozavlea** et **Ieud**.

Puis visite du **musée de la paysanne roumaine** à Dragomiresti.

Déjeuner en route.

Départ pour la **Bucovine** qui abrite les célèbres monastères classés au Patrimoine Mondial de l'Unesco, célèbres pour leurs fresques extérieures peintes par des anonymes. La route empruntée traverse des paysages de montagnes et de vallées spectaculaires. **Court arrêt au col de Prislop pour admirer le panorama.**

Ensuite route pour le **village de Ciocanesti** et promenade à pied pour y admirer les **maisons décorées.**

Arrivée à Campulung Moldovenesc et visite de son **musée du bois.** Dans cette région, où l'artisanat et l'industrie du bois sont très importants, ce musée retrace l'histoire, à travers les siècles, de l'utilisation du bois dans tous les domaines de la vie.

Dîner et nuit à Gura Humorului.

6^{ème} jour GURA HUMORULUI – MONASTERES PEINTS DE BUCOVINE 50 km

Petit déjeuner.

Début des visites des monastères avec **Moldovita** où l'on peut admirer des **fresques uniques**, parmi lesquelles figure notamment celle qui illustre le siège de Constantinople. Puis **Sucevita** dont la peinture murale extérieure est la mieux conservée entre toutes.

Visite du **village de Marginea**, réputé pour sa poterie noire.

Déjeuner.

Dans l'après-midi, découverte du **monastère de Voronet**, qui abrite l'une des plus belles églises orthodoxes d'Europe. Surnommée "La chapelle Sixtine de l'Est", elle est réputée pour ses fresques extérieures et intérieures et son célèbre bleu de Voronet (inimitable et introuvable des chimistes).



Les œufs peints

Puis **démonstration de peinture sur œuf.** Remontant à plusieurs siècles, cette tradition est encore bien vivace en Roumanie. Les œufs peints sont de véritables œuvres artistiques. Les techniques de réalisation reposent sur la technique du batik ou du relief. Les couleurs rouge, jaune et noir sont principalement employées. La réalisation d'un œuf peint à la main prend plusieurs heures.

Dîner accompagné d'un spectacle folklorique. Nuit à l'hôtel.

7^{ème} jour GURA HUMORULUI – VORONET – LAC ROUGE – PIATRA NEAMT 190 km

Petit déjeuner.

Route pour l'Est de la Moldavie à travers des villages bucoliques nichés dans leurs écrins de verdure. Arrêt pour la **visite du monastère de Secu** avec sa charmante cour intérieure et son étroite église mêlant architecture classique, moldave et valaque.

Déjeuner au monastère avec dégustation du « Tzuica », boisson traditionnelle préparée par les moines.

Continuation avec **l'ensemble monastique d'Agapia.** Son église a été peinte par Nicolae Grigorescu, peintre roumain renommé qui a suivi l'enseignement de l'école de Barbizon.

Départ pour le sud du pays en parcourant les routes vallonnées de Moldavie, en passant par les **impressionnantes gorges de Bicaz**, à certains endroits larges seulement de 9 mètres pour une hauteur de 300 mètres. Les gorges de Bicaz aboutissent au Lac Rouge (Lacu Rosu), formé en 1837 suite à l'effondrement d'une partie de la montagne.

Traversée des gorges de Bicaz à pied. Le long de la route sont installés des artisans de la région qui vendent entre autre de la poterie, des objets en bois et des chemises brodées traditionnelles en lin.

Dîner et nuit à Piatra Neamt.



Le monastère d'Agapia

8^{ème} jour

PIATRA NEAMT – BRASOV – SINAIA

290 km

Petit déjeuner.

Route par les Carpates orientales pour rejoindre Brasov. Arrêt à **Prejmer** pour la visite de l'impressionnante **église fortifiée**, véritable citadelle de la foi. Sa particularité réside dans le fait que sa cour intérieure est partagée en 272 pièces attribuées à chacune des familles du village.



Château de Bran

Déjeuner.

Puis continuation vers **Bran**, et **visite du célèbre château médiéval**, plus connu comme « Le château de Dracula » puisque le prince valaque Vlad Tepes, qui inspira la légende, y aurait séjourné dans le milieu du XVe siècle, pour défendre cette partie de la Transylvanie. En 1922, la reine Marie le transforma en résidence d'été. Depuis quelques années, c'est un beau musée d'art médiéval.

Arrivée à **Brasov**, ville typiquement transylvaine, fondée par des marchands saxons. Elle en a gardé un fort caractère que l'on découvre dans son centre ville qui recèle un nombre important de

monuments : les anciennes fortifications, la Tour Blanche et la Tour Noire (XVe siècle), le Bastion des Tisserands (XVIe siècle), la place du Conseil, la Porte Ecaterina (XVIIe siècle), l'Eglise Noire, la plus vaste construction en style gothique de Roumanie. Visite de l'Eglise St Nicolas, où l'on admire les belles fresques des chapelles latérales ainsi que le petit musée de l'école.

Ensuite traversée des Carpates pour rejoindre **Sinaia**. Après l'installation à l'hôtel, promenade à pied dans cette agréable station climatique. Dîner et nuit à l'hôtel.

9^{ème} jour

SINAIA – PELES – BUCAREST

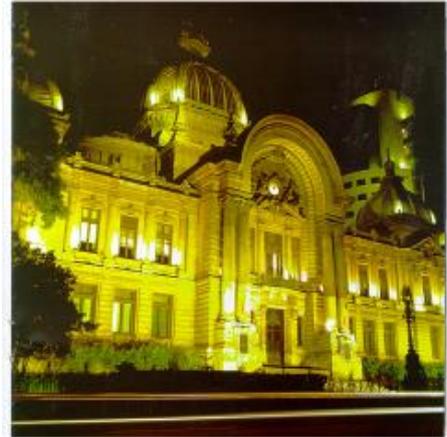
130 km

Petit déjeuner.

Visite d'un de ces splendides châteaux baroques que l'on ne trouve qu'en Europe Centrale : le **château de Peles**. Ce château de conte de fées nous rappelle les châteaux bavarois, avec son style Renaissance allemande. Il possède une collection d'armes et d'armures unique par sa richesse et sa diversité.

Retour sur Bucarest.

Tour panoramique de la capitale roumaine et visite du Parlement. Vous verrez en particulier les grands boulevards (Victoria, Elisabeta, Magheru), les places les plus importantes (Victoria, la place de la Révolution, la place Unirii) et les monuments remarquables de la capitale roumaine : l'Arc de Triomphe, l'édifice du gouvernement, l'Opéra, la Caisse d'Épargne, des églises orthodoxes, l'Université, le boulevard de la Victoire. Le mélange de styles surprend mais il donne une image complète de la ville.



Bucarest

Dîner d'adieu dans une fameuse brasserie de Bucarest. Nuit à l'hôtel.

10^{ème} jour

BUCAREST – VOYAGE RETOUR

Après le petit déjeuner, découverte pédestre de la capitale et visite au choix : du Musée National d'Art et d'Histoire ou du Musée du Paysan Roumain.

Déjeuner et transfert à l'aéroport.

Assistance aux formalités d'enregistrement et vol de retour vers Paris.

Horaires à titre indicatif : 15h15/17h25

L'ARMAM vous souhaite un agréable voyage